



# BEGINNEN MET WERPEN

TEKST: Rudy van Duijnhoven ILLUSTRATIE: Ad Swier



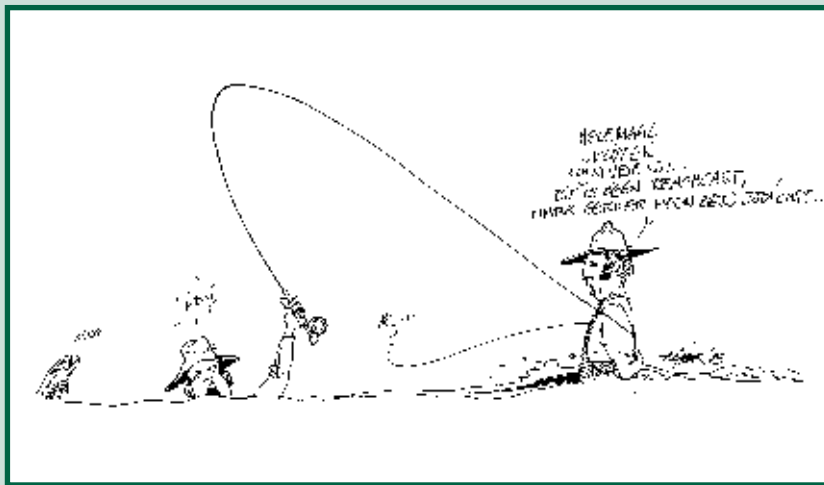
**O**p een gelijkmatig stromend stuk rivier willen we onze droge vlieg of nimf dicht tegen de oever plaatsen. Waar we staan stroomt het wat sneller dan vlak langs de kant en wanneer we onze kunstvlieg rechttoe, rechtaan presenteren zal deze al snel weggetrokken worden. Dit zijn de omstandigheden waaronder we de 'reach cast' inzetten. Hierbij wordt het gedeelte van de vliegenlijn dat zich vlakbij ons bevindt stroomopwaarts op het water gelegd en zal het langer duren voordat de stroming invloed krijgt op de vlieg.

Voor deze worp werpen we ons doel normaal aan, met de hengel praktisch verticaal voor een zo groot mogelijke precisie. Houden we de hengel te ver opzij, dan is het veel moeilijker de vlieg op een bepaald punt te laten landen, 'wijzen' we al richting doel, dan hoeft alleen de afstand nog juist geschat te worden.

Na de stop op 11 uur beweegt de lijn in de richting van ons doel, tegelijkertijd

en terwijl we eventueel wat lijn door de geleideogen laten glijden, brengen we de hengeltop zijwaarts naar beneden. De lijn komt nu stroomopwaarts van ons op het wateroppervlak te liggen en het duurt even voordat de stroming die extra lijn recht geduwd heeft en ze haar invloed op de vlieg laat gelden.

De reach cast kan



zowel naar links als rechts uitgevoerd worden en is het meest effectief wanneer we de lijn onder een hoek van negentig graden ten opzichte van de richting van ons doel neer laten komen.

## HET BETERE BOCHTENWERK

Het kan zijn dat de stroming op een bepaald gedeelte van de rivier, tussen ons en de plek waar we vis vermoeden, sterker is dan elders. Dit probleem kunnen we tegemoet treden met de boogworp, waarbij we extra lijn in het sneller stromende gedeelte leggen. De boogworp kan zowel op de normale manier als 'backhand' (over de andere schouder) uitgevoerd worden. Na het aanwerpen van het doel maken we een extra beweging met de hengeltop om de bocht in de lijn te brengen. Dit kan een rollende beweging zijn met de hengeltop, het even naar rechts en dan weer terug naar links brengen van de hengeltop (voor een bocht naar rechts), of iets dergelijks. Hoe eerder we die extra beweging maken, hoe verder richting punt van de vliegenlijn de bocht zal komen te liggen. Maken we de extra beweging meteen na de stop op 11 uur, dan ligt de bocht in de buurt van de vlieg, wachten we extra lang, dan ligt de bocht vlak voor onze hengeltop. Uiteraard kunnen we ook een bocht in de lijn brengen, wanneer deze al op het water ligt, het 'menden' van de lijn maar wanneer de lijn al in een bocht op het water komt, is dit effectiever. Ook de rolworp kan, wanneer we die stop maar in de stand 11 uur maken en de lijn dus boven het water uitrolt, aangevuld worden met het in de lucht maken van een bocht in de lijn. Maken we de stop te laag en rolt de lijn uit over het wateroppervlak, dan kunnen we alleen door menden van de lijn nog een bocht in de lijn brengen. ◀